

**Жюри оценивает выступление участников. Максимальная оценка каждого участника - 10 баллов.**

(The jury evaluates the performance of the participants. The maximum score of each participant is 10 points.)

**Сумма баллов, полученных участниками, делится на количество членов жюри номинации – считается средний балл.**

(The sum of points received by the participants is divided by the number of members of the jury in the nomination - the average score is considered.)

**Значение итоговой суммы баллов набранной участниками:** (The value of the total amount of points scored by the participants:)

**10 баллов - Гран-при** (10 points - Grand Prix)

**от 9,0 до 9,9 - 1 место** (from 9.0 to 9.9 - 1st place)

**от 8,0 до 8,9 - 2 место** (from 8.0 to 8.9 - 2nd place)

**от 7,0 до 7,9 - 3 место** (from 7.0 to 7.9 - 3rd place)

**до 6,9 – участник** (up to 6.9 - participant)

### Протокол (Protocol)

## ОБЩИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (GENERAL RESULTS)

**Номинация: Инструментальное исполнительство / коллективы (Nomination: Instrumental performance)**

**«младшая» группа (5 –8 лет включительно)**

№	Ф.И. участника (participant)	Программа (program)	Средний балл (Average score)	Результат (Result)
1.	Бондарева Юлия, Зигманд Анна	1.А. Смелков «Вальс»	7,2	3 место

**«средняя» группа (9 – 12 лет включительно)**

№	Ф.И. участника (participant)	Программа (program)	Средний балл (Average score)	Результат (Result)
1.	<b>Соловьева Анастасия, Бушмакина Анастасия</b>	1.В. Андреев «Испанский танец» в обр. С. Василенко	9,02	<b>1 место</b>
2.	Тетерина Алина, Сидорова Алена	1.П.И. Чайковский «Вальс» из балета «Спящая красавица» в переложении С. Рахманинова	7,4	3 место
3.	Федосов Дмитрий, Антонов Андрей	1.А. Кокорин «Вальс» 2.С. Стельмах «Полька»	6,6	участник
4.	Соболева Анастасия, Ковалева Ульяна	1.П. Чайковский «Песня без слов» 2.Р. Пергамент «Шутки- прибаутки» (из «Северного альбома»)	7	3 место
5.	Жукова Лилия, Соболева Анастасия	1.М. Глинка «Первоначальная полька» 2.И. Падеревский «Татра- альбом» ор.12 №1	8	2 место
6.	Колынина Анна, Касяник Павел	1.Е. Дербенко «Русская миниатюра» 2.Р.н.п. «Волга-реченька» в обр. А. Шалова	8,4	2 место
7.	Буслович Ярослав, Ильин Георгий, Цветков Владислав	1.Д. Кюллиайнен «Финская полька» 2.Н. Карш «Кубики»	7	3 место
8.	Губа Галина, Петунова Нонна, Брылева Виктория	1.К. Караев «Павана» 2.Э. Кронке «Рондинетто»	6,5	участник
9.	Ансамбль домристов в составе: Павлов Ярослав, Погодина	1.Р.н.п. «Утушка луговая» в обработке Любимовой	7	3 место

	Екатерина, Шаргородская Ульяна, Григорьева Виктория	2.А. Цыганков «Марш дружбы»		
10.	Ансамбль домристов «Родничок»	1.И. Бах «Гавот» 2.Р.н.п. «Под горою калина» в обработке С. Федорова	7,6	3 место
11.	Ансамбль «Теремок»	1.Русский народный танцевальный наигрыш «Па д' эспань» обработке Н. Грязновой. 2.В. Городовская Концертные вариации на тему р.н.п. «Выйду ль я на реченьку», солистка Айно Комендарова.	7,9	3 место
12.	Ансамбль гитаристов в составе: Ефремов Артем, Суханов Владислав, Куликова Юлия, Пичин Герман, Павлов Роман	1.Р.н.п. «Ах, ты, зимушка-зима» в обр. В. Калинина 2.М. Теодоракис «Нас двое»	7,1	3 место
13.	Ансамбль гитаристов	1.«Попури на темы военных песен» в обр. О. Максимова в переложении Д. Гасановой	6,8	участник
14.	Дербенева Анна, Северова Злата, ансамбль струнных инструментов	1.А. Неволович «Принцесса» из цикла «В сказочном королевстве»	6,4	участник

**«1 старшая» группа (13 – 16 лет включительно)**

№	Ф.И. участника (participant)	Программа (program)	Средний балл (Average score)	Результат (Result)
1.	Минеевцева Варвара, Калмакова Людмила	1.Ф. Верачини «Лярго» 2.Сибирская нар.песня «По	6,8	участник

		улице не ходила, не пойду» в обработке В. Лаптева		
2.	Паршина Полина, Савинов Захар	1.А. Репников «Первая детская сюита»: «Песня», «Кавалерийская»	6,5	участник
3.	Дьяченко Ольга, Ковалева Ульяна	1.А. Шнитке «Адажио» 2.И. Брамс «Венгерский танец»	6,7	участник
4.	Гужиев Вадим, Коптенкова Полина	1.А. Аренский «Романс» 2.А. Цыганков «Плясовые наигрыши»	7,9	3 место
5.	<b>Паршуковы Арина и Ангелина</b>	1.М. Мошковский «Испанский танец» ор. 65 №1 2.П.Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» (транскрипция для двух фортепиано З. Коцис)	9	<b>1 место</b>
6.	Катухина Мария, Паршукова Ангелина	1.А. Биляш «Калина во ржи» в обр. Л. Окаёмовой и В. Нагорного 2. А. Цыганков «Под гармошку»	7,7	3 место
7.	Фортепианный ансамбль в составе: Виктория Бьёршвик, Лив Мария Мухоца Остердал, Элинор Турсдатер Хёгден	1.А. Пьяццола «Либертанго»	6,6	участник
8.	Соловьева Анастасия, Коледова Мария, Гужиев Вадим, Полещук Сергей	1.Р.н.п. «Тонкая рябина» в обр. А. Шалова	8	2 место
9.	Секстет гитаристов	1.Е. Поплянова «Румба»	7,1	3 место
10.	<b>Ансамбль скрипачей «Время музыки»</b>	1.Г. Синисало «Дуэт Илмаринена и Невесты» из балета «Сампо» 2.П.И. Чайковский «Вальс» из балета «Спящая красавица»	9	<b>1 место</b>
11.	<b>Оркестр русских народных инструментов</b>	1.Г. Любимов - М. Тоцкий «Поморская хороводная» («Утушка луговая») 2.В. Лобов «Попурри на темы	9	<b>1 место</b>

		песен военных лет»		
12.	Духовой оркестр	1.В. Соловьев-Седой «Баллада о солдате» 2.А. Агапкин «Прощание славянки»	7,5	3 место

**«2 старшая» группа (17 – 21 лет включительно)**

№	Ф.И. участника (participant)	Программа (program)	Средний балл (Average score)	Результат (Result)
1.	Антипин Александр, Маркова Анна	1.Рубинштейн «Тореадор и Испанка» 2.С. Рахманинов «Романс» соч. 11 № 5	7,9	3 место

**«3 старшая» группа (22 – 25 лет включительно)**

№	Ф.И. участника (participant)	Программа (program)	Средний балл (Average score)	Результат (Result)
1.	Афанасьева Любовь Владиславовна, Батенькова Александра Александровна	1.Г. Свиридов Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» №1 «Тройка» 2.Л. Бетховен Музыка к трагедии И. Гете «Эгмонт» ор.84 в переложении для 4 рук	8,78	2 место

**«группа без ограничения возраста» (от 26 лет)**

№	Ф.И. участника (participant)	Программа (program)	Средний балл (Average score)	Результат (Result)
1.	Гасанова Диана, Плешаков Владимир	1.Р.н.п. «Ой, да не вечер» в обработке С. Руднева	8,3	2 место
2.	Ансамбль «Гитара+»	1.О. Гусев «Карельско-креольский танец» 2.Фантазия на темы Г.Синисало и А.Лауро	7,6	3 место
3.	Засолова Ирина Анатольевна, Насыр Тамара Емельяновна	1.А. Варламов «Что ты рано, травушка, пожелтела» 2.«Я встретил Вас»	8,25	2 место

Жюри:

*Председатель жюри – Дикоев Андрей Викторович*

*Доцент кафедры народного инструментального исполнительства Санкт-Петербургского института культуры. Почётный работник культуры Республики Коми. Лауреат Премии Правительства Республики Коми в области культуры и искусства, Лауреат Международных и всероссийских конкурсов (г. Санкт-Петербург)*

*Шибанов Андрей Владимирович - Старший преподаватель кафедры духовых и ударных инструментов Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, заместитель директора по учебной работе МОУ ДО «Детская музыкальная школа №1 им Г. Синисало». Художественный руководитель городского фестиваля кларнетистов, Лауреат всероссийских и международных конкурсов (г. Петрозаводск)*

*Коккина Ирина Алексеевна - Профессор кафедры музыкального искусства и образования института культуры и туризма Вологодского государственного университета, Лауреат Всероссийских и международных конкурсов, член Общественной (Москва) и Международной (Токио) ассоциаций фортепианных дуэтов, член концертных деятелей России (г. Вологда)*

*Кейю Ахо / Keijo Aho - Председатель Ассоциации Юго-Западных Дней Музыка Найте г. Поррас (Финляндия). Преподавал в консерватории Йёнсуу, академии Сибелиуса и консерватории в Хельсинки. Преподавал на отделении камерной музыки в Хельсинском университете прикладных наук Метрополия. Автор книги «Искусство камерной музыки» («Kamarimusiikin Taito»). Активно выступает в качестве солиста, а также в составе ансамблей. Основатель, руководитель и продюсер камерного оркестра «Камерный оркестр Старой библиотеки» («Wanhon kirjaston kamariorkesteri») и других камерных ансамблей («Камерата Карелиана», «Йёнсуу барочной ансамбль»). Художественный руководитель музыкального фестиваля камерной музыки*

*и семинаров «Ajassa!» («Одновременно!») (г. Форсса, Финляндия)*

*Тони Татти / Toni Tatti - Арт-директор общества гитаристов города Тампере, член совета музыкального комитета Юго-Западной Тавастии. Преподаватель гитары, электрогитары и бас-гитары, а также камерной музыки в нескольких музыкальных школах и центрах обучения взрослых в Финляндии. Сольный артист на гитаре и теорбо, а также представляет премьеры новой музыки (г. Тампере, Финляндия)*

25.11.2020 г.

