

Данное Положение рассмотрено  
на Педагогическом совете

Протокол № 2 от «06» апреля 2020г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МОУ ДО

«Петрозаводская детская школа  
искусств им. М.А. Балакирева»

М.О. Бренц

«06» апреля 2020г.



СОГЛАСОВАНО:

Председатель Родительского комитета  
МОУ ДО «Петрозаводская детская  
школа искусств им. М.А. Балакирева»

Приказ № 90 от «06» апреля 2020 г.

  
Ващук Е.Н.

**Положение о приёмных испытаниях для поступающих  
в муниципальное бюджетное образовательное учреждения  
дополнительного образования Петрозаводского городского округа  
«Петрозаводская детская школа искусств им. М.А. Балакирева»  
с целью обучения по дополнительным общеразвивающим  
программам художественной направленности**

**1. Общие положения.**

1.1. Приёмные испытания для поступающих в МОУ ДО «Петрозаводская детская школа искусств им. М.А. Балакирева» проводятся с целью проведения отбора на обучение по дополнительным общеразвивающим программам художественной направленности.

1.2. Отбор детей проводится в форме:

1.2.1. В области музыкального искусства - *прослушиваний*;

1.2.2. «21 век. Время и мы» (Медиаобразование молодежи и основы журналистики России и зарубежных стран) - *собеседования, представления творческих работ и портфолио личных достижений*.

1.3. Приёмные испытания выполняются поступающими очно.

**2. Критерии отбора.**

2.1. *Прослушивание*. Включает проверку слуховых, ритмических способностей ребёнка, память, внимание, сосредоточенность, вокально-интонационные данные. Ребёнку предлагается исполнить прослушанный ритм, песню или отрывок из стихотворения. Если поступающий прошел подготовительный курс обучения на музыкальном инструменте, то ему предлагается показать уровень владения инструментом самостоятельно или совместно с преподавателем.

2.2. *Собеседование, представление творческих работ и портфолио личных достижений*. Включает проверку умения сформулировать свои мысли, цели, мотивы; грамотности и выразительности устной речи; наличия публикаций, литературного творчества.

**3. Система оценок при поступлении.**

3.1. В МОУ ДО «Петрозаводская детская школа искусств им. М.А. Балакирева» введена балльная система оценок:

- «3» балла – высокий уровень выполнения задания;
- «2» балла – средний уровень выполнения задания;
- «1» балл – низкий уровень выполнения задания.

3.2. *Прослушивание (Приложение №1):*

- «3» балла – предполагает наличие точного интонирования, хороших ритмических способностей (правильное повторение ритмического задания), хорошие артистические данные (эмоциональность, выразительность), хорошие физические данные для обучения на выбранном музыкальном инструменте;
- «2» балла – предполагает наличие тех же способностей и показателей, как и на «3» балла, но с небольшими недочетами;
- «1» балл – предполагает неправильное повторение большинства предложенных заданий, отказ от выполнения предложенных заданий, отсутствие контакта с ребёнком.

3.3. *Собеседование, представление творческих работ и портфолио личных достижений (Приложение №2):*

- «3» балла – предполагает наличие умения сформулировать свои мысли, цели, мотивы; грамотность и выразительность устной речи; наличие публикаций, литературного творчества;
- «2» балла – предполагает наличие тех же способностей и показателей, как и на «3» балла, но с небольшими недочетами;
- «1» балл – предполагает неумение сформулировать свои мысли, цели, мотивы; неграмотность и невыразительность устной речи; отсутствие публикации, литературного творчества; отказ от выполнения предложенных заданий, отсутствие контакта с ребёнком.

### **Прослушивание - критерии оценки приёмных испытаний**

*(Приложение № 1):*

| <b>№ п/п</b> | <b>Критерии</b>                 | <b>«3»<br/>Высокий уровень</b>  | <b>«2»<br/>Средний уровень</b>  | <b>«1»<br/>Низкий уровень</b>  |
|--------------|---------------------------------|---|---|--|
| 1            | Ритм                            | Точно повторяет ритмические доли под звучащую музыку и вслед за педагогом | Не достаточно точно повторяет ритмические доли под звучащую музыку и вслед за педагогом | Не точно повторяет ритмические доли под звучащую музыку и вслед за педагогом |
| 2            | Вокальные, интонационные данные | Абсолютно точно интонирует  | Не совсем точная интонация в пении  | Не интонирует  |
| 3            | Память                          | Быстро, точно запоминает текст  | Недостаточно быстро и точно запоминает текст  | С трудом запоминает текст  |
| 4            | Эмоциональность,                | хорошие   | Средние   | Отсутствие   |

|  |                 |                      |                      |                      |
|--|-----------------|----------------------|----------------------|----------------------|
|  | выразительность | артистические данные | артистические данные | артистических данных |
|--|-----------------|----------------------|----------------------|----------------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>Оценочная шкала:</b><br>«3» балла – высокий уровень<br>2» балла – средний уровень<br>«1» балл – низкий уровень | <b>Баллы за задания суммируются:</b><br>от 9 до 12 - проходной балл<br>8 баллов – условно проходной балл<br>Ниже 8 баллов – ребенок не принимается на обучение |
|---|--|

**Собеседование, представление творческих работ и портфолио личных достижений - критерии оценки приёмных испытаний**

*(Приложение 2):*

| № п/п | Критерии   | «3»<br>Высокий уровень                                   | «2»<br>Средний уровень   | «1»<br>Низкий уровень                            |
|-------|--|--|--|--|
| 1     | Наличие умения сформулировать свои мысли, цели, мотивы | Грамотно умеет сформулировать свои мысли, цели, мотивы   | Не достаточно грамотно умеет сформулировать свои мысли, цели, мотивы | Не умеет сформулировать свои мысли, цели, мотивы |
| 2     | Грамотность и выразительность устной речи              | Грамотная и выразительная устная речь                    | Недостаточно грамотная и выразительная устная речь                   | Неграмотная и невыразительная устная речь        |
| 3     | Наличие публикации, литературного творчества           | Большое количество публикаций и литературного творчества | Небольшое количество публикаций и литературного творчества           | Отсутствие публикаций и литературного творчества |

|  |   |
|--|---|
| <b>Оценочная шкала:</b><br>«3» балла – высокий уровень<br>«2» балла – средний уровень<br>«1» балл – низкий уровень | <b>Баллы за задания суммируются:</b><br>от 7 до 9 - проходной балл<br>6 баллов – условно проходной балл<br>Ниже 6 баллов – ребенок не принимается на обучение |
|--|---|

Настоящее Положение вступает в силу с 01 сентября 2020 года.