

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО СОЛЬФЕДЖИО 2019

Письменные задания по теории (4 класс по 1-7)

Задания на 1 балл

1. В каких тональностях 4 диеза?



- А) Ля мажор и фа-диез минор
- Б) Фа мажор и ре минор
- В) Соль мажор и ми минор
- Г) Ми мажор и до-диез минор

2. В каких тональностях 2 бемоля?



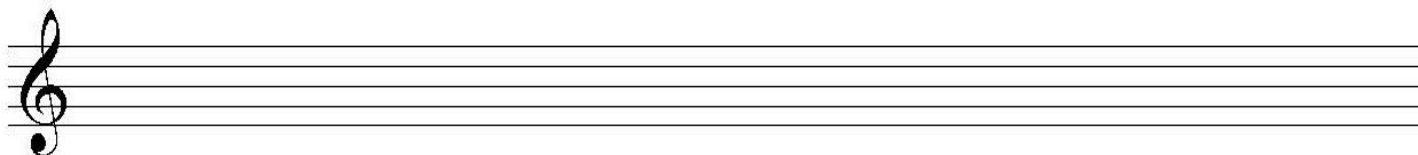
- А) Ми-бемоль мажор и до минор
- Б) Си-бемоль мажор и соль минор
- В) Фа мажор и ре минор
- Г) Соль мажор и ми-бемоль минор

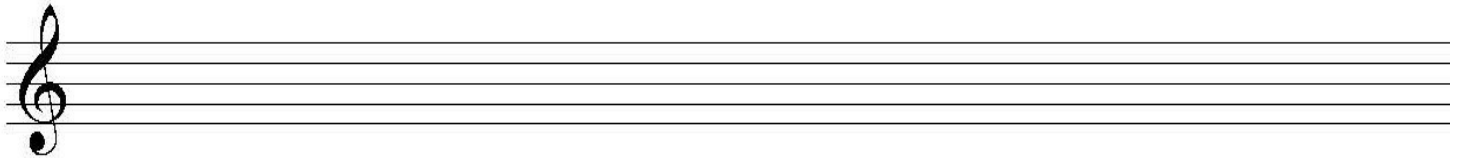
3. Соедини тональности из левой колонки с параллельными им из правой колонки.

	1) Фа-диез минор
А) Ре минор	2) Си мажор
Б) Соль минор	3) Фа мажор
В) Ля мажор	4) До минор
Г) Ми-бемоль мажор	5) Си-бемоль мажор
	6) Фа-минор

А) _____ Б) _____ В) _____ Г) _____

4. Построй в тональности Ре мажор главные трезвучия и их обращения.





Задания на 2 балла

1. Где интервалы построены верно?

2. Где правильно написаны пары интервалов и их обращений?

А) м7 - б2	В) б7 - м3	Д) ч1 - ч8	Ж) м2 - м7
Б) м3 - м6	Г) ч5 - ч4	Е) б6 - м3	З) б3 - м6

3. Расставь тактовые черты.

Задания на 3 балла

1. Закончи предложения:

1) Тритон — это

2) Синкопа — это

3) Интервал — это

2. Пропой про себя мелодию в ля миноре и подбери к ней аккорды. Запиши их в басовом ключе.

