

**Краткие аннотации рабочих программ учебных предметов
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности
МОДУЛЬ «Класс профориентации «Хоровое пение».**

Рабочие программы учебных предметов разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (Приложение к письму Министерства культуры России от 19 ноября 2013г.), разработанные во исполнение части 21 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Данная Программа способствует развитию профессиональных качеств, ориентирована на подготовку детей к поступлению в средние профессиональные учебные заведения.

Учебные предметы	Срок реализации	Форма проведения занятий	Цели и задачи программы	Результат обучения
Фортепиано	1 год	Индивидуальная	<p>Цель – развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретённых ими знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства, подготовка к поступлению в средние профессиональные учебные заведения.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление исполнительских навыков; 2. Обогащение обучающихся знаниями в области фортепианного исполнительства. 	Сформированный комплекс знаний, умений и навыков в области искусства фортепиано, необходимых для поступления в профессиональные образовательные учреждения.
Вокал	1 год	Индивидуальная	<p>Цель – развитие музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретённых ими знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства, подготовка к поступлению в средние профессиональные учебные заведения.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Закрепление исполнительских навыков; 2.Обогащение обучающихся знаниями в области вокального исполнительства. 	Сформированный комплекс знаний, умений и навыков в области вокального искусства, необходимых для поступления в профессиональные образовательные учреждения.
Хоровое пение	1 год	Групповая	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование комплекса знаний, умений и навыков, достаточных для поступления в средние профессиональные учебные заведения. 	Сформированный комплекс знаний, умений и навыков хорового пения, отражающий наличие у обучающегося развитого музыкального слуха и памяти, чувства ритма, художественного вкуса, знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности.
Сольфеджио	1 год	Групповая	<p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование комплекса знаний, умений и навыков, достаточных для поступления в средние профессиональные учебные заведения. 	Сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося развитого музыкального слуха и памяти, чувства ритма, художественного вкуса, знания музыкальных стилей, способствующих творческой самостоятельности.