

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования Петрозаводского городского округа  
«Петрозаводская детская школа искусств им. М.А. Балакирева»

Директор МОУ ДО  
«Петрозаводская детская школа  
искусств им. М.А. Балакирева»

\_\_\_\_\_ Бренц М.О.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Модуль «21 век. Время и мы»

(медиаобразование молодежи и основы  
журналистики России и зарубежных стран)

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МОУ ДО «Петрозаводская детская  
школа искусств им. М.А. Балакирева»  
протокол от 29.03.2023 № 2

УТВЕРЖДЕНА  
приказом  
МОУ ДО «Петрозаводская детская  
школа искусств им. М.А. Балакирева»  
от 31.03.2023 № 99

## **1. Пояснительная записка.**

Настоящая дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности модуль «21 век. Время и мы» (медиаобразование молодежи и основы журналистики России и зарубежных стран) (далее – Программа) разработана на основе Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196).

Программа направлена на решение социально-педагогических целей - развитие творческих, коммуникативных, аналитических способностей молодежи, формирование мировоззрения личности с активной гражданской позицией, расширение кругозора в области искусства и культуры мира в области СМИ. Программа охватывает широкий диапазон медиаобразования и журналистской деятельности: академические дисциплины, литературное мастерство, современный дизайн различных СМИ, что позволяет развивать различные формы мышления личности (логическое и образное, абстрактное и ассоциативное), необходимые человеку в различных сферах деятельности, а особенно современному журналисту.

Программа составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в художественно-эстетическом развитии;
- укрепление здоровья, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Программа реализуется посредством:

- лично-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстроменяющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора образовательных программ, а также при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребенка, возможности его перевода с общеразвивающей программы на обучение по предпрофессиональной программе.

### **Цели Программы:**

- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в мировую информационную систему;
- развитие индивидуальности, коммуникативных способностей, личной литературной и визуальной одаренности, мотивации к познанию и творчеству в сфере СМИ и культуры; медиаобразование, формирования мировоззрения личности, ее культуры через новую образовательную систему.

### **Задачи:**

#### ***Образовательные:***

- содействовать выбору индивидуального образовательного маршрута ребенка в сфере информационных технологий, журналистского и литературного творчества, в том числе арт-журналистики и PR;
- обеспечить комфортную образовательную среду и креативную атмосферу в коллективе для полноценного и всестороннего раскрытия творческого потенциала ребенка, включая работу над художественно-публицистическими жанрами, для укрепления психического развития личности ребенка;
- сформировать у учащихся адекватную современному уровню знаний и уровню образовательной программы картину мира;

#### ***Воспитательные:***

- способствовать формированию человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- обеспечить нравственное воспитание личности, профилактику асоциального поведения в молодежной среде;
- обеспечить эмоциональное благополучие ребенка; коллектива, укрепление психического здоровья детей;
- создать эффективное взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей;

#### ***Развивающие:***

- создать условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, ее интеграции в систему мировой и отечественной журналистики и культур;
- интегрировать личность в национальную и мировую культуру и СМИ;
- способствовать медиаобразованию и изменению формирования мировоззрения личности, ее культуры через новую образовательную систему.

### **Сроки освоения Программы.**

Обучение ведется по двухгодичной Программе с использованием интенсивных методик, проводится диагностика и развитие индивидуальных способностей. Возраст детей, приступающих к освоению Программы с 13 до 15 лет.

### **Прием в ОУ.**

При приеме на обучение по Программе Учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме собеседования, представления творческих работ и портфолио личных достижений. Включает проверку умения сформулировать свои мысли, цели, мотивы; грамотности и выразительности устной речи; наличия публикаций, литературного творчества.

### **Требования к условиям реализации.**

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности,

открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности Учреждение должно создать комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей;
- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (конкурсов, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров и др.);
- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся.

*Содержание Программы* обеспечивает развитие значимых для образования социализации, самореализации подрастающего поколения, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

При реализации Программы Учреждение устанавливает самостоятельно:

- планируемые результаты освоения программы;
- график образовательного процесса и промежуточной аттестации;
- содержание и формы итоговой аттестации;
- систему и критерии оценок.

*Содержание рабочих программ* учебных предметов направлено на формирование у обучающегося общих историко-теоретических знаний, приобретение детьми базовых умений и навыков.

*Результатом освоения Программы* является воспитание творческой, развитой, грамотной личности, свободно ориентирующейся в современном мире и медиапространстве России и Европы, умеющей реализовывать себя в любой сфере журналистики, умеющей видеть самое важное и облекать свои мысли в точные и понятные слова, умеющей понимать и убеждать.

*Компетенции:*

1. медиаграмотность, критическое мышление, умения полноценного восприятия, интерпретации, анализа и оценки медиасредств и медиатекстов, знания различных форм самовыражения при помощи медиатехники, умения понимать язык медиакультуры; знания, как создаются и развиваются медиатексты, умения анализа тематики, жанровой палитры газеты, журнала, телевизионной и радио передачи, Интернет издания.
2. навыки работы с текстом определенного жанра, умения анализировать закономерные связи: факт, событие, впечатление - текст- жанр, умения написания материалов в различных жанрах (в том числе и на иностранных языках), умения полноценного восприятия и оценки медиатекстов.
3. навыки литературного редактирования текста, знания основных правил и приемов работы с медиатекстом, умения грамотно и выразительно писать в различных стилях и жанрах, используя различные языковые средства.
4. знания истории зарубежной журналистики в сравнении с историей развития СМИ России, знания мировых новостей, умения анализировать и сравнивать различные виды СМИ, умения адаптировать знания об истории СМИ к современным условиям и умения критически относиться к медиаинформации, знания иностранных языков, развитые коммуникативные способности, знания

основ дипломатии, международного этикета, навыки по проведению интервью, умение переписываться с юными журналистами из Финляндии, Норвегии, Швеции и США, умения работать в международном пресс-центре.

*Организация учебного процесса* осуществляется в соответствии с расписанием занятий, которое разрабатывается и утверждается Учреждением самостоятельно.

В Учреждении устанавливаются следующие виды аудиторных учебных занятий: урок (контрольный урок), мастер-класс, лекция, семинар, контрольная работа, практическое занятие и др.

Учебный год начинается и заканчивается в сроки, установленные графиками учебного процесса и учебными планами.

С целью обеспечения сбалансированной организации образовательной деятельности в Учреждении при реализации предпрофессиональных и общеразвивающей программ устанавливаются общие временные сроки по продолжительности учебного года, каникулярного времени, академического часа: продолжительность учебного года в объеме 39 недель, продолжительность учебных занятий 34 недели.

*Качество реализации Программы* обеспечивается за счет доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, содержания рабочих программ учебных предметов, наличия комфортной образовательной развивающей среды, наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

*Оценка качества реализации Программы* включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

*В качестве средств текущего контроля* успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование и др.

*Промежуточная аттестация* проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов и др. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде письменных работ и устных опросов и др. Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются Учреждением самостоятельно.

*Итоговая аттестация.*

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Требования к выпускным экзаменам определяются ОУ самостоятельно.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

## **2. Реализация Программы с применением формы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.**

В целях предоставления обучающимся возможности осваивать программу независимо от местонахождения и времени, расширения возможностей образовательной деятельности в различных условиях, в том числе при изменении режимов работы Учреждения (по климатическим, санитарно-эпидемиологическим и другим причинам) при реализации программы могут применяться (частично применяться) формы электронного обучения и дистанционные образовательные технологии.

**Электронное обучение** - организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку

информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

**Дистанционные образовательные технологии** - образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Основными элементами системы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий являются: образовательные онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; вебинары; skype – общение; e-mail; облачные сервисы; электронные носители мультимедийных приложений к учебникам; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

При реализации программы в форме электронного обучения и дистанционных образовательных технологий обучающиеся будут иметь сформированные элементы ИКТ-компетенций.

При реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий учебный процесс в Учреждении организуется в соответствии с Правилами применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ в МОУ ДО «Петрозаводская детская школа искусств им. М.А. Балакирева».

#### **Формы обучения с использованием цифровых технологий.**

В обучении с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются следующие организационные формы учебной деятельности:

урок on-line;

урок off-line;

консультация on-line;

консультация off-line;

самостоятельная работа обучающегося;

другие формы учебной деятельности: лекционные занятия, семинары, исследовательская работа, проектная работа и др.

**Лекционные занятия** могут предполагать как дистанционную коммуникацию с педагогическими работниками, так и исключать данное общение за счет самостоятельного изучения обучающимися лекционного материала. Лекции могут проводиться в режиме реального времени или в записи, а также с элементами контроля, видео, аудио и иными средствами мультимедиа, которые делают лекции выразительными и наглядными. Данные лекции можно слушать в любое время и на любом расстоянии. Преподаватель самостоятельно может принять решение о необходимости их конспектировать.

**Семинары** представляют собой активную форму проведения учебных занятий и предполагают непосредственную дистанционную коммуникацию преподавателей и обучающихся, в частности могут проводиться с помощью видеоконференций.

**Консультации** являются одной из форм координации работы обучаемых и оказания им помощи в самостоятельном обучении, в частности данная форма предполагает проведение индивидуальных консультаций и обсуждений. Данная форма позволяет организовать постоянную поддержку учебного процесса со стороны преподавателя.

**Самостоятельная работа** может проводиться как в групповом, так и в индивидуальном режиме. Данная форма включает такие формы организации познавательной деятельности, как реализация самоконтроля и самодиагностики, изучение информационных и образовательных ресурсов. Самостоятельная работа учащихся может включать следующие организационные формы (элементы) дистанционного обучения: работа с электронным учебником, просмотр видео-лекций, прослушивание аудиофайлов, компьютерное тестирование, изучение печатных и других учебных и методических материалов и др.

**Коллективная форма** может быть парной и групповой и проводится в форме конференций, проектной деятельности и др.

Необходимо отметить, что в учебном процессе могут быть реализованы разные формы обучения с использованием цифровых технологий в зависимости от возраста обучающихся, от степени их активности и самостоятельности, от специфики учебной дисциплины и других факторов.

Сопровождение предметных дистанционных курсов может осуществляться в следующих режимах:

тестирование on-line;

консультация on-line;

предоставление методических материалов;

сопровождение off-line (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

### **Продолжительность учебных аудиторных занятий при обучении с использованием цифровых технологий.**

При реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий рекомендуемая продолжительность урока: в 1–2-м классе – 20 минут, 3–8-м классе – 30 минут.

### **Формы и методы контроля.**

При реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть изменены формы промежуточной аттестации, сокращено количество контролируемых мероприятий. Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Правилами применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ в МОУ ДО «Петрозаводская детская школа искусств им. М.А. Балакирева».

При реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть изменены формы итоговой аттестации, сокращено количество контролируемых мероприятий, требования к выпускным экзаменам могут быть изменены в части сложности экзаменационных требований, количества произведений в исполняемых экзаменационных программах и др. Итоговая аттестация проводится в соответствии с Изменениями и дополнениями в Правила применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ в МОУ ДО «Петрозаводская детская школа искусств им. М.А. Балакирева».

### **Методические рекомендации педагогическим работникам.**

При реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо обеспечивать организацию самостоятельной работы обучающегося, включая обучение и контроль знаний обучающегося (самоконтроль, текущий контроль), тренинг путем предоставления обучающемуся необходимых (основных) учебных материалов, специально разработанных для реализации электронного обучения и дистанционных

образовательных технологий. Рекомендуется контролировать выполнение обучающимися только домашнего задания. Контролировать и оценивать «классную работу» в период дистанционного обучения не рекомендуется.

**Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.**

При реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий самостоятельная работа обучающихся организуется в Учреждении в соответствии с Правилами применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных общеобразовательных программ в МОУ ДО «Петрозаводская детская школа искусств им. М.А. Балакирева».

**Материально-технические условия реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.**

Материально-техническая база при реализации программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий - стабильный интернет; компьютер (ноутбук, планшет или смартфон), наушники, динамики, микрофон, веб-камера и т.п.; программное обеспечение.