

## Информация о результатах перевода, восстановления и отчисления

(по состоянию на 01.10.2024)

Наименование образовательной программы	Форма обучения	Численность обучающихся, переведенных в другие образовательные организации	Численность обучающихся, переведенных из других образовательных организаций	Численность восстановленных обучающихся	Численность отчисленных обучающихся
ДПП «Фортепиано»	очная	0	0	0	0
ДПП «Струнные инструменты»	очная	0	0	1	0
ДПП «Народные инструменты»	очная	0	2	0	0
ДПП «Духовые и ударные инструменты»	очная	0	0	1	2
ДПП «Хоровое пение»	очная	0	0	0	0
ДПП «Музыкальный фольклор»	очная	0	0	0	0
ДПП «Живопись»	очная	0	1	0	1
ДПП «Хореографическое творчество»	очная	0	0	0	0
ДПП «Искусство театра»	очная	0	0	0	0
ДОП «Духовые и ударные инструменты»	очная	1	0	0	0
ДОП «Инструментальное исполнительство»	очная	0	0	0	0
ДОП «Хоровое пение»	очная	0	0	0	0
ДОП «Эстрадное пение»	очная	1	0	0	1
ДОП «Синтезатор»	очная	0	0	0	0

ДОП «Электрогитара»	очная	0	0	0	0
ДОП «Бас-гитара»	очная	0	0	0	0
ДОП «Музыкальный фольклор»	очная	0	0	0	0
ДОП «Журналистика и социальные сети»	очная	0	0	0	0
ДОП «Хореографическое творчество»	очная	0	0	0	0
ДОП «Класс профориентации»	очная	0	0	0	0
ДОП «Музыкальный инструмент»	очная	0	0	0	0
ДОП «Изобразительное искусство»	очная	0	0	0	0
ДОП «Хореография»	очная	0	0	0	0
ДОП «Развитие музыкальных способностей»	очная	0	0	0	0