

Информация о результатах приёма

(по состоянию на 01.10.2024)

Наименование образовательной программы	Формы обучения	Сведения о численности обучающихся за счёт бюджетных ассигнований федерального бюджета	Сведения о численности обучающихся за счёт бюджетов субъектов Российской Федерации	Сведения о численности обучающихся за счёт местных бюджетов	Сведения о численности обучающихся за счёт средств физических и (или) юридических лиц	Средняя сумма набранных баллов по всем вступительным испытаниям
ДПП «Фортепиано»	очная	-	-	8	-	10,25
ДПП «Струнные инструменты»	очная	-	-	3	-	11,5
ДПП «Народные инструменты»	очная	-	-	13	-	8,4
ДПП «Духовые и ударные инструменты»	очная	-	-	10	-	9,8
ДПП «Хоровое пение»	очная	-	-	9	-	10,6
ДПП «Музыкальный фольклор»	очная	-	-	1	-	12
ДПП «Живопись»	очная	-	-	25	-	9
ДПП «Хореографическое творчество»	очная	-	-	7	-	27
ДПП «Искусство театра»	очная	-	-	0	-	-
ДОП «Духовые и ударные инструменты»	очная	-	-	1	-	9
ДОП «Инструментальное исполнительство»	очная	-	-	1	-	10
ДОП «Хоровое пение»	очная	-	-	0	-	-
ДОП «Эстрадное пение»	очная	-	-	3	-	11,3
ДОП «Синтезатор»	очная	-	-	2	-	11,5
ДОП «Электрогитара»	очная	-	-	3	-	12

ДОП «Бас-гитара»	очная	-	-	2	-	10,5
ДОП «Музыкальный фольклор»	очная	-	-	0	-	-
ДОП «Журналистика и социальные сети»	очная	-	-	4	-	4
ДОП «Хореографическое творчество»	очная	-	-	0	-	-
ДОП «Класс профориентации»	очная	-	-	3	-	-
ДОП «Музыкальный инструмент»	очная	-	-	-	5	-
ДОП «Изобразительное искусство»	очная	-	-	-	200	-
ДОП «Хореография»	очная	-	-	-	70	-
ДОП «Развитие музыкальных способностей»	очная	-	-	-	90	-