

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

МОУ ДО «Петрозаводская детская
школа искусств им. М.А. Балакирева»

_____ М.О. Бренц

Приказ № 92 от «27» марта 2024 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности на 2024-2025 учебный год

| Духовые и ударные инструменты (программа 1-8) | | | | | | | | | |
|---|--|-----------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | | Количество учебных часов в неделю | | | | | | | |
| № | Предмет | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII |
| 1. | Музыкальный инструмент (духовые инструменты) | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 3. | Хор | - | 1 | 1 | - | - | - | - | - |
| 4. | Оркестр | - | - | - | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 5. | Слушание музыки | - | 1 | 1 | - | - | - | - | - |
| 6. | Музыкальная литература | - | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 7. | Фортепиано | - | 0,5 | - | - | - | - | - | - |
| Всего в неделю: | | - | 6 | 5,5 | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 7,5 |

| Инструментальное исполнительство (программа 1-7) | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------------|-----------------------------------|----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | | Количество учебных часов в неделю | | | | | | | |
| № | Предмет | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII |
| 1. | Музыкальный инструмент | - | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | - | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 3. | Хор (фортепиано, струнное, народное) | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Музыкальная литература | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Фортепиано | - | - | - | - | - | - | - | - |
| Всего в неделю: | | - | - | 5,5 | 5,5 | 5,5 | 5,5 | 5,5 | 5,5 |

| Хоровое пение (программа 1-7) | | | | | | | | | |
|-------------------------------|---|-----------------------------------|----|-----|----|---|-----|-----|------|
| | | Количество учебных часов в неделю | | | | | | | |
| № | Рабочая программа по учебному предмету: | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII |
| 1. | Хор | - | - | - | - | - | 3,5 | 3,5 | 3,5 |
| 2. | Музыкальный инструмент | - | - | - | - | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 3. | Сольфеджио | - | - | - | - | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 4. | Музыкальная литература | - | - | - | - | - | 1 | 1 | 1 |
| Всего в неделю: | | - | - | - | - | - | 7,5 | 7,5 | 7,5 |

| Духовые и ударные инструменты (программа 1-5) | | | | | | | | | |
|---|------------------------|-----------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | | Количество учебных часов в неделю | | | | | | | |
| № | Предмет | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII |
| 1. | Музыкальный инструмент | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 3. | Хор | - | - | - | - | - | - | - | - |
| 4. | Оркестр | - | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 5. | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 6. | Фортепиано | - | 0,5 | - | - | - | - | - | - |
| Всего в неделю: | | - | 7 | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 7,5 | 7,5 |

| Инструментальное исполнительство (программа 1-5) | | | | | | | | | |
|--|--------------------------------------|-----------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| | | Количество учебных часов в неделю | | | | | | | |
| № | Предмет | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII |
| 1. | Музыкальный инструмент | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | - | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 | 1,5 |
| 3. | Хор или ансамбль (Мозаика, Крещендо) | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Фортепиано | - | 0,5 | - | - | - | - | - | - |
| Всего в неделю: | | - | 6 | 5,5 | 5,5 | 5,5 | 5,5 | 5,5 | 5,5 |

Эстрадное пение (программа 1-3(4))

| | | Количество учебных часов в неделю | | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------------------|----------|----------|----------|
| № | Учебный предмет | I | II | III | IV |
| 1. | Эстрадное пение | - | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | - | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Ансамбль | - | 1 | 1 | - |
| 4. | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | - |
| 5. | Фортепиано | - | 1 | 1 | - |
| Всего в неделю: | | - | 6 | 6 | 3 |

Синтезатор (программа 1-3(4))

| | | Количество учебных часов в неделю | | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------------------|----------|----------|----------|
| № | Учебный предмет | I | II | III | IV |
| 1. | Музыкальный инструмент | - | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | - | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Ансамбль | - | 1 | 1 | - |
| 4. | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | - |
| 5. | Фортепиано | - | 1 | 1 | - |
| Всего в неделю: | | - | 6 | 6 | 3 |

Электрогитара (программа 1-3(4))

| | | Количество учебных часов в неделю | | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------------------|----------|----------|----------|
| № | Учебный предмет | I | II | III | IV |
| 1. | Музыкальный инструмент | - | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | - | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Ансамбль | - | 1 | 1 | - |
| 4. | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | - |
| 5. | Фортепиано | - | 1 | 1 | - |
| Всего в неделю: | | - | 6 | 6 | 3 |

Бас-гитара (программа 1-3(4))

| | | Количество учебных часов в неделю | | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------------------|----------|----------|----------|
| № | Учебный предмет | I | II | III | IV |
| 1. | Музыкальный инструмент | - | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | - | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Ансамбль | - | 1 | 1 | - |
| 4. | Музыкальная литература | - | 1 | 1 | - |
| 5. | Фортепиано | - | 1 | 1 | - |
| Всего в неделю: | | - | 6 | 6 | 3 |

Ударные инструменты (программа 1-4)

| | | Количество учебных часов в неделю | | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------------------|----------|----------|----------|
| № | Учебный предмет | I | II | III | IV |
| 1. | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Ансамбль | - | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Фортепиано | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего в неделю: | | 5 | 6 | 6 | 6 |

Эстрадное пение (программа 1-4)

| | | Количество учебных часов в неделю | | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------------------|----------|----------|----------|
| № | Учебный предмет | I | II | III | IV |
| 1. | Эстрадное пение | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Ансамбль | - | - | 1 | 1 |
| 4. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Фортепиано | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего в неделю: | | 5 | 5 | 6 | 6 |

Синтезатор (программа 1-4)

| | | Количество учебных часов в неделю | | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------------------|----------|----------|----------|
| № | Учебный предмет | I | II | III | IV |
| 1. | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Ансамбль | - | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Фортепиано | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего в неделю: | | 5 | 6 | 6 | 6 |

Электрогитара (программа 1-4)

| | | Количество учебных часов в неделю | | | |
|------------------------|------------------------|-----------------------------------|----------|----------|----------|
| № | Учебный предмет | I | II | III | IV |
| 1. | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Ансамбль | - | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Фортепиано | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего в неделю: | | 5 | 6 | 6 | 6 |

Бас-гитара (программа 1-4)

| | | Количество учебных часов в неделю | | | |
|-----------------------|------------------------|-----------------------------------|----------|----------|----------|
| № | Учебный предмет | I | II | III | IV |
| 1. | Музыкальный инструмент | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 2. | Сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Ансамбль | - | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Музыкальная литература | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Фортепиано | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего в неделю | | 5 | 6 | 6 | 6 |

Музыкальный фольклор (программа 1-3(4))

| | | Количество учебных часов в неделю | | | |
|-----------------------|---------------------------------|-----------------------------------|----------|----------|----------|
| № | Учебный предмет: | I | II | III | IV |
| 1. | Фольклорный ансамбль | - | 4 | 4 | 4 |
| 2. | Сольфеджио | - | 1 | 1 | 1 |
| 3. | Музыкальный инструмент | - | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Народное музыкальное творчество | - | 1 | 1 | - |
| 5. | Прикладное творчество | - | 1 | 1 | - |
| 6. | Карельский язык | - | 1 | 1 | - |
| Всего в неделю | | - | 9 | 9 | 6 |

Журналистика и социальные сети (программа 1 года обучения)

| | | Количество учебных часов в неделю | |
|------------------------|--------------------------------|-----------------------------------|--|
| № | Учебный предмет | I | |
| 1. | Журналистика и социальные сети | 6 | |
| Всего в неделю: | | 6 | |

Хореографическое творчество

| | | Количество учебных часов в неделю | | | | | |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| № | Учебный предмет: | I | II | III | IV | V | VI |
| 1. | Классический танец | - | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 2. | Народно-сценический танец | - | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3. | Историко-бытовой танец | - | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4. | Современный танец | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 5. | Беседы о хореографическом искусстве | - | - | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 6. | Подготовка репертуара | - | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Всего в неделю: | | - | 7,5 | 8,5 | 8,5 | 8,5 | 8,5 |

Класс профориентации «Инструментальное исполнительство»

| | | Количество учебных часов в неделю | |
|------------------------|------------------------|-----------------------------------|--|
| № | Учебный предмет | I | |
| 1. | Музыкальный инструмент | 2 | |
| 2. | Сольфеджио | 1 | |
| Всего в неделю: | | 3 | |

Класс профориентации «Хореографическое творчество»

| | | Количество учебных часов в неделю | |
|------------------------|---------------------------|-----------------------------------|--|
| № | Учебный предмет | I | |
| 1. | Классический танец | 3 | |
| 2. | Народно-сценический танец | 1 | |
| Всего в неделю: | | 4 | |

Класс профориентации «Академическое сольное пение»

| | | Количество учебных часов в неделю | |
|------------------------|-------------------|-----------------------------------|--|
| № | Учебный предмет : | I | |
| 1. | Специальность | 2 | |
| 2. | Сольфеджио | 1 | |
| Всего в неделю: | | 3 | |

Класс профориентации «Хоровое пение»

| | | Количество учебных часов в неделю | |
|------------------------|------------------|-----------------------------------|--|
| № | Учебный предмет: | I | |
| 1. | Фортепиано | 2 | |
| 2. | Хоровое пение | 2 | |
| 3. | Вокал | 1 | |
| 4. | Сольфеджио | 1 | |
| Всего в неделю: | | 6 | |