

ПО. 01.УП.01	Специальность	1777	1185			592	3,5,7,9, 11,13, 15	2,4,6,8, 10,12,1 4	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5			165	8,10,12, 14,16		0	0	0	1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	594	396			198	6,8,10,1 2,14, 16		0	0	1	1	1	1	1	1	
ПО.01. УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2,4,6		1	1	1	0	0	0	0	0	
ПО.02.	Теория и история музыки	1135	477			658											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263			378,5	2,3,4,5, 6,7,8,9, 10,11, 13,14, 15		12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49			98	2,4,6			1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	346,5	165			181,5	8,9,10,1 1,12, 13,14, 15			0	0	0	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум						1711				5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум		4065,5	2354,5			1711				10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	18,5
Количество контрольных уроков,							45	8									
В.00	Вариативная часть	330	0			330											
В.01. УП. 01	Сольфеджио					33				0,5	0	0	0	0	0	0	0
В.01.УП.02	Оркестровый класс	330	0			330	10,12, 14,16			0	0	0	2	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом						2041				5,5	5,5	6,5	8,5	9	9	9	9,5
Всего максимальная нагрузка с учетом		4395,5	2354,5			2041				11	11,5	15,5	18	20	20	21	22,5
Всего количество контрольных уроков,							51	8									
К.03.00	Консультации	192	0			192				Годовая нагрузка в часах							

