Дополнительная общеобразовательная предпрофессиональная программа в области искусств "Хоровое пение"

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Утверждаю

Руководитель ОУ М.О. Бренц

Подписано цифровой подписью: М.О. Бренц
Дата: 2025.03.29 13:23:33 +03'00'

ФИО (подпись)

" 28 " марта 2025 г.

МП

Приказ № 108 от «28» марта 2025 г.

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамен	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
		3917 - 4240,5	**1976 - 1976**	**1941 - 2264,5**					Количество недель аудиторных занятий							
	Структура и объем ОП								32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3917**	**1976**	**1941**					**Недельная нагрузка в часах**							
ПО. 01	**Музыкальное исполнительство**	**2584**	**1301**	**1283**												

ПО. 01.УП.01	Хор	1283	362	921			2,3,4,5,6, 7,8,9,10, 11, 12,13, 14, 15		3	3	3	3	4	4	4	4
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1218	889			329	2,3,4,5,6, 7,8,9,10, 11, 12,13, 14,15		1	1	1	1	1	1	2	2
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	83	50			33	14, 16		0	0	0	0	0	0	0,5	0,5
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1333**	**675**		**658**											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	839,5	461		378,5		2,3,4,5,6, 7,8,9,10, 11, 13,14, 15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,4,6		1	1	1	0	0	0	0	0
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	346,5	165		181,5		8,9,10, 11,12, 13,14, 15	16	0	0	0	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					**1941**				**6**	**6,5**	**6,5**	**6,5**	**7,5**	**7,5**	**9**	**9,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		**3917**	**1976**		**1941**				**10**	**12**	**13**	**13,5**	**15,5**	**16**	**19**	**19,5**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							**54**	**2**								
В.00	**Вариативная часть**	**197,5**	**0**		**197,5**											
В.01 УП. 01	Сольфеджио				32				0,5	0	0	0	0	0	0	0
В.00.УП.02	Постановка голоса	99	0		99		12,14,16		0	0	0	0	0	0,5	1	1,5
В.01 УП.03	Фортепиано	98,5	0			98,5			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0

Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части				**2138,5**					**7**	**7**	**7**	**7**	**8**	**8,5**	**10**	**11**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**4114,5**	**1976**	**2138,5**					**11,5**	**12**	**13**	**13,5**	**15,5**	**16**	**19**	**19,5**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов						**57**	**2**									
К.03.00	**Консультации**	**126**	**0**	**126**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01	Сводный хор			94					10	12	12	12	12	12	12	12
К.03.02	Сольфеджио				20				0	2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Фортепиано				10				0	0	0	0	2	2	2	4
К.03.04	Основы дирижирования				2				0	0	0	0	0	0	0	2
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	0
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01	Хоровое пение	1														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03	Фортепиано	0,5														
Резерв учебного времени		8														