

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Петрозаводская детская школа искусств им. М.А. Балакирева»

**Дополнительная предпрофессиональная  
общеобразовательная программа  
в области театрального искусства  
«Искусство театра»**

реализуемая на уровне дошкольного, начального общего,  
основного общего и среднего (полного) общего образования

г. Петрозаводск  
2013 год

УТВЕРЖДАЮ  
 Директор МОУДОД  
 «Петрозаводская детская школа  
 искусств им. М.А. Балакирева»  
 М.А. Балакирева *Маркова В.А.*  
 «14» *июня* 2013 года.

ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА:  
 на заседании отделения «Искусство  
 театра»  
 МОУДОД  
 «Петрозаводская детская школа  
 искусств им. М.А. Балакирева»  
 и рекомендована к утверждению  
 «31» *мая* 2013 года.

ПРОГРАММА РАССМОТРЕНА:  
 на Методическом совете МОУДОД  
 «Петрозаводская детская школа  
 искусств им. М.А. Балакирева»  
 и рекомендована к утверждению  
 «11» *июня* 2013 года.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

Кошкина Ирина Викторовна –  
 заместитель директора по НМР  
 МОУДОД «Петрозаводская детская  
 школа искусств им. М.А. Балакирева»

*Кошкина*

Июдина Мария Владимировна -  
 заместитель директора по УВР  
 МОУДОД «Петрозаводская детская  
 школа искусств им. М.А. Балакирева»

*Июдина*

СОСТАВИТЕЛИ:

Белоус Наталья Ивановна,  
 Федорова Дарья Вячеславовна -  
 Педагоги дополнительного  
 образования

## **1. Пояснительная записка.**

Настоящая общеобразовательная программа в области театрального искусства «Искусство театра» (далее – программа «Искусство театра») составлена на основе федеральных государственных требований (далее – ФГТ), которые устанавливают обязательные требования к минимуму её содержания, структуре и условиям реализации, срокам реализации.

Программа содержит следующие разделы:

1. пояснительную записку;
2. планируемые результаты освоения обучающимися ОП;
3. учебный план;
4. график образовательного процесса;
5. программы учебных предметов;
6. систему и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися;
7. программу творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ОУ.

### **Цель программы:**

Обеспечение целостного художественно-эстетического развития личности и приобретение ею в процессе освоения ОП опыта исполнительской практики, самостоятельной работы в области театрального искусства.

### **Задачи:**

- воспитать и развить у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- сформировать у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- сформировать у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитать детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- сформировать у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области театрального искусства;
- выработать у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного творчества, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

## **Сроки освоения ОП.**

Срок освоения программы «Искусство театра» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Искусство театра» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области театрального искусства, может быть увеличен на 1 год.

## **Результаты освоения программы.**

Минимум содержания программы «Искусство театра» должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения ОП театрально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Результатом освоения программы «Искусство театра» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

### ***в области театрального исполнительского искусства:***

- знания профессиональной терминологии;
- знания основ техники безопасности при работе на сцене;
- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
- умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;
- умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;
- умения анализировать свою работу и работу других обучающихся;
- навыков владения основами актерского мастерства;
- навыков владения средствами пластической выразительности;
- навыков участия в репетиционной работе;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;
- навыков использования игровых и тренинговых упражнений для избавления от психологических проблем;
- навыков тренировки психофизического аппарата;

### ***в области теории и истории искусств:***

- первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области театрального, музыкального и изобразительного искусства;
- знания основных средств выразительности театрального, музыкального и изобразительного искусства;
- знания основных этапов развития театрального искусства;
- первичные знания об истории возникновения жанров театрального искусства;

- знания отечественных и зарубежных произведений искусства в области театрального, музыкального и изобразительного искусства;
- знания театральной терминологии;
- первичные знания музыкальной грамоты, знания основных музыкальных жанров в их взаимосвязи с другими видами искусств.

Результатом освоения программы «Искусство театра» с дополнительным годом обучения, сверх обозначенных, является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

***в области театрального исполнительского искусства:***

- знания выразительных средств сценического действия и их разновидности;
- знания принципов построения этюда, его разновидностей и структуре;
- умения вырабатывать критерии целесообразности и логичности поведения в этюде;
- умения координировать свое положение в сценическом пространстве;
- умения создавать художественный образ в сценической работе или в творческом номере;
- навыков по владению психофизическим состоянием;
- *в области теории и истории искусств;*
- знания основных исторических периодов развития отечественного и зарубежного театрального искусства во взаимосвязи с другими видами искусств (изобразительного, музыкального, хореографического);
- первичных знаний об особенностях использования выразительных средств в области театрального, музыкального и изобразительного искусства;
- знания основных тенденций в современном театральном искусстве и репертуаре театров;
- умения проводить анализ произведений театрального искусства.